

VZOR

VÝBĚROVÁ LITERÁRNÍ TÉMATA- STÁTNÍ BAKALÁŘSKÁ ZKOUŠKA

Jméno a příjmení:	Jana Nováková
E-mail:	jan.novak@centrum.cz
Studijní obor:	německá filologie – anglická filologie
Termín zkoušky:	10. ledna 2006
Název bakalářské práce:	Gerhart Hauptmanns „Bahnwärter Thiel“
Dílčí literární zkoušky:	Romantik (Fialová, 24.4.04, 1) Barock (Kundera, 20.1.05, 2)
Navštěvované literární semináře:	NÁZEV (VYUČUJÍCÍ, SEMESTR, TÉMA REFERÁTU)

Označte 11 vybraných témat:

1. [Starší německá literatura](#)
2. [Středověká dvorská literatura](#)
3. [Renesance a humanismus](#)
4. Baroko
5. [Osvícenství](#)
6. [Sturm und Drang](#)
7. Klasika
8. Romantika
9. Mezi klasikou a romantismem
10. [Biedermeier](#)
11. Vormärz. Junges Deutschland
12. [Realismus v Německu](#)
13. [Realismus v Rakousku a Švýcarsku](#)
14. Naturalismus
15. [Rakouská moderna](#)
16. [Německá moderna](#)
17. Expresionismus
18. Literatura mezi válkami v Německu
19. Literatura mezi válkami v Rakousku a Švýcarsku
20. Exil
21. [Pražská německá literatura](#)
22. Literatura po 1945 v Německu
23. Literatura po 1945 v Rakousku a Švýcarsku

VZOR

1. Výběrové téma: THEODOR STORM

Studijní literatura:

Bollenbeck, Georg: Theodor Storm. Eine Biographie. Frankfurt am Main/Leipzig: Insel Verlag, 1988.

Goldammer, Peter: Theodor Storm. Eine Einführung in Leben und Werk. Leipzig: Verlag Philipp Reclam junior, 1974.

Vincon, Hartmut: Storm. Mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuchverlag, 1972 [Reihe RoRoRo, Bildmonographien 186].

2. Výběrové téma: Arthur Schnitzler: LIEBELEI

Studijní literatura:

Wolf, Philipp: Das geschlechtsspezifische Rollenverhalten in den Werken „Liebeleil“ und „Das weite Land“ von Arthur Schnitzler sowie „Raststätte oder sie machens alle“ von Elfriede Jelinek im Wandel der Zeit. Innsbruck: Univ. Dipl.-Arb., 2003.

Boetticher, Dirk: Meine Werke sind lauter Diagnosen. Über die ärztliche Dimension im Werk Arthur Schnitzlers. Heidelberg, Univ. Diss., 1999 [Beiträge zur neueren Literaturgeschichte, Folge 3, 165].

V Olomouci, dne 12.12.2005

Podpis: _____